



Borgo di Santa Margherita del Gruagno

L'organo



L'organo, collocato in controfacciata sopra l'ingresso principale della Pieve, è opera di Valentino Zanin, della prestigiosa famiglia Zanin, storici organai di Camino al Tagliamento (UD). Costruito nel 1841, lo strumento a trasmissione meccanica per tastiera, pedaliera e azionamento dei registri, è tuttora funzionante.

La Cassa lignea, addossata alla parete, presenta una sola campata con arco a tutto sesto. La chiave dell'arco è costituita da un volto di angioletto con ali. La facciata è composta da 27 canne in finissimo stagno inglese, la maggiore delle quali corrisponde alla nota DO 1. Esse appartengono al registro principale 8°.

Tastiera unica del tipo a finestra con 52 tasti. I tasti naturali sono ricoperti in osso, i cromatici in ebano. I registri sono azionati da pomoli disposti a destra dell'organista.

Il somiere maestro, del tipo a stecca, è costruito in legno di noce, secondo gli schemi classici dell'organaria veneta settecentesca. A tal proposito, il pievano Giuseppe De Odorico, nel marzo 1982 scrive: *"...a completamento e a parziale correzione della descrizione dello strumento, posso ora indicare una importante notizia che ho solo ieri avuto: il prof. Arrigo Galliussi, musicologo udinese, ispezionando il somiere dello strumento, ha scoperto la firma NACCHINI. Ciò da ulteriore importanza e valore all'organo..."*.

Il somiere è la parte principale dell'organo: si tratta di una "cassa", destinata a distribuire l'aria prodotta dal mantice alle canne, disposte sopra la suddetta cassa, a mezzo di opportuni sistemi di passaggio dell'aria, comandati dall'organista.